



Academia
Bailet

ROBSON | MECHI
MAIA | GAYO

P R E S E N T A

GALA 2023



EL REY LEÓN

28 y 29

NOVIEMBRE

Teatro AGUSTÍN PIO BARRIOS del CPJ

Formar para la vida

Somos una academia de danza, transmitimos a niños y jóvenes los conocimientos necesarios para que sean profesionales técnicamente capaces en este arte maravilloso. Pero la técnica no es suficiente, porque bailar no es solo conocer pasos y poder repetir secuencias perfectas, ser bailarín implica un compromiso de toda la vida, un profundo sentir que llega al alma, por eso el ballet no es solo una actividad física, un deporte, sino que va más allá, es arte.

Cuando luego de haber pasado por baby, preballet y los 12 años curriculares, un joven recibe su título de Profesor Superior de Danza, esperamos que sea una persona formada, con valores que le orientarán no solo en su desempeño profesional, sino en toda la vida, por eso uno de los ejes centrales de nuestro ideario es “Formar”.

Formar es entonces para nosotros un compromiso muy grande, es enseñar la importancia de la responsabilidad, del respeto, del compañerismo, es transmitir la capacidad de dar libertar a la mente para crear, de buscar la superación no como una competencia despiadada, sino como un desafío personal de ser mejor que nosotros mismos cada día.

Creemos firmemente que todo momento debe ser adecuado para reforzar estos valores, para desarrollar profesionales en toda la extensión del término, es decir personas que tengan conocimientos sólidos, técnicamente preparadas y humanamente competentes.

Nuestra Gala 2023, “El rey león”, tiene mucho de esto, ya que nos muestra el valor de la amistad, la capacidad de comprender la necesidad de superarse, la importancia de tener un sentido del deber y de la justicia. Todo acompañado de elementos fundamentales de humanidad como son la fidelidad, la compasión y la abnegación.

Una gala es entonces más que una muestra, no es solo emocionarnos con las pequeñitas que dan sus primeros pasos en este arte ni deleitarnos con la calidad de las mayores, es generar un momento único en el cual todo lo aprendido se vuelca en una presentación que nos enlaza con el público, que nos llena y nos hace crecer.

Gracias por ser parte de nuestra aventura de formar en este 2023, esperamos que el 2024 nos encuentre más unidos y con renovadas energías, luego de haber pasado una bendecida Navidad y un Año Nuevo lleno de esperanza.

Una nota

Este material, además del programa de la Gala es también un ejemplar de nuestra revista Amo Bailar, por lo que encontrarán información de utilidad relacionada a la danza y datos importantes para el fin del año académico e inicio del próximo, como fechas de exámenes e inscripciones.



EL REY LEÓN

En la sabana africana ha nacido un leoncito, Simba, hijo de Mufasa y Sarabi, destinado a ser el rey de ese territorio. Pero su tío Scar con la complicidad de las hienas, trama un plan que termina con la muerte de Mufasa y la huida de Simba, que debe vagar por tierras inhóspitas hasta que se cruza con dos amigos, Timón y Pumba.

El tiempo pasa, nuestro protagonista, ahora ya crecido, se encuentra con Nala, su amiga de la infancia, que le hace ver que debe volver al reino y luchar por lo que en justicia le corresponde.

Luego de dudas y muchas aventuras, de un viaje no solo material sino de crecimiento y maduración, Simba regresa, se enfrenta a Scar y las hienas con la ayuda de otros leones y sus amigos. Finalmente recupera el trono, se casa con Nala y bueno, eso ya es otra historia...

El rey león es un relato que posiblemente todos conocemos, lleno de aventuras, acción y con una hermosa enseñanza sobre la amistad, la responsabilidad y el crecimiento interior.

Véanla, disfrútenla y llévenla a casa en sus mentes, hay aprendizaje para todos.



GALA 2023

PROGRAMA

1 EL CICLO DE LA VIDA

PROF. MECHI GAYO

Personajes

Abel Rivarola: Mufasa (Bailarín Invitado Bcmm)

Micaela Samaniego Duarte: Zazu
Luciana Elena Cáceres

Cantuni: Sarabi

Rossana Zárate: Rafiki

Camilo Cacavelos Torcida: Simba Bebé

2 MUFASA ENFRENTA A SCAR

PROF. ROBSON MAIA

Bailan

Abel Rivarola: Mufasa

Camila Domaniczky C.: Scar

Micaela Samaniego D.: Zazu

3 ANTÍLOPES

Ballet Teen Tardecita

PROF. KARINA ZARZA

Bailan

Alexia Dasso

Constanza Michelle Arcondo Ruiz Díaz

Fátima Chamorro

Livia Vinhas Aguiar

Martina Isabella Arcondo Ruiz Diaz

Sofía Alhelí Armele Farina

4 HORMIGUITAS

Baby Ballet

PROF.: KARINA ZARZA

Bailan

Agustina María Ibañez V.
Amanda Centurión Sánchez
Camila María Velázquez
Diana Fontes Da Silva
Giuliana Callejo
María Gracia Prieto Bóbeda
Marianne Hieber Romero
Martina Gimenez Chávez
Matilda Cricco Penner
Nahia Micaela Guillén Denis
Olivia Sofía Franco Zelaya

Bailan

Nala Niña: Ana Federica

Brítez

Simba Niño: Matheus Santos

Monos:

Aramí Benítez
Guadalupe Rey
Isabella Silva Zelaya
Luciana Fernandez
Maria Laura Paredes
María Paz Aguayo
María Paz Pereira
Paola Cano
Sara Valentina Molas Miranda
Grupo Antílopes

5 LEONAS

Ballet Teen Intermedio

PROF. MECHI GAYO

Bailan

Agustina Rey
Aldana Mena
Arianne Acevedo
Delfina Rodriguez
Jimena Morel
Minji U Kang
Paloma Weiler
Sara Zaván
Sofía Rios
Antílope: Sofía Armele Farina

7 SURICATAS

Pre Ballet

PROF. KARINA ZARZA

Bailan

Allegra Edwards Torreani
Carla Sosa
Coral Schaerer
Emma Garcete Brown
Inés Ma. Rolón Pointis
Leila Ciara Acosta Leiva
María Paz Franco Benítez
Mía Valentina Cáceres Da S.
Mila Anarella Báez Giménez
Olivia Carolina Gorostiaga V.
Pía Arana Ferreira
Rania Ovelar Arias
Renata Domaniczky
Sofia Nicole Cuevas Cardozo
Sol Báez Leiva
Valentina Peppo

6 YO QUISIERA YA!

SER EL REY

Jazz Infantil Intermedio

PROF. SARA DOS SANTOS

8 CEMENTERIO DE ELEFANTES

Contemporáneo

PROF. ROBSON MAIA

Bailan

Hienas:

Banzai: Sol Figueredo

Ed: Sarah Giménez

Shenzi: Florencia Cajja-Maguiña

Mufasa: Abel Rivarola

Nala Niña: Ana Federica Brítez

Simba Niño: Matheus Santos

Zazu: Micaela Samaniego

Jazz Avanzado

PROF. ÁNGEL OVELAR

Bailan

Scar: Camila Domaniczky C.

Florencia Cajja-Maguiña

Luciana Elena Cáceres C.

Micaela A. Samaniego Duarte

Mónica Reichenbach

Paulina Santos Gayo

Rosana Zarate

Sarah B. Giménez Diaz

Sol Figueredo Sánchez

9 ESTRELLAS DEL PASADO

Ballet 1 y 2

PROF. KARINA ZARZA

Bailan

Antonella Ma. Alegre Arce

Cecilia Noguera Martínez G.

Francielle Marie Chilavert C.

Macarena Oliveira

María Del Pilar Portillo

Martina Callejo

Paulina Ibáñez Rubín

Pía María Mayor Álvarez

Samira Armele

Valentina Alcaraz

Violeta Beatriz Ramírez B.

11 LA ESTAMPIDA DE LOS ÑUS Y MUERTE DE MUFAZA

PROF. MECHI GAYO

Bailan

Grupo Ballet Teen

Mufasa: Abel Rivarola

Simba Niño: Matheus Santos

Scar: Camila Domaniczky C.

Grupo Hienas

12 SCAR Y LAS HIENAS TOMAN EL PODER

Ballet Avanzado

PROF. ROBSON MAIA

Bailan

Banzai: Sol Figueredo S.

Ed: Sarah B. Giménez Diaz

Scar: Camila Domaniczky C.

10 FORMACIÓN DEL EJÉRCITO DE HIENAS

Sarabi: Luciana E. Cáceres C.
Shenzi: Florencia Cajja-Maguiña

Hienas:
Eileen Velázquez
Micaela Samaniego D.
Paulina Santos Gayo
Rosana Zarate

13 BUITRES EN EL DESIERTO

Contemporáneo 1 y 2

PROF. SARA DOS SANTOS

Bailan
Timón: Delfina Rodrigue
Pumba: Paloma Weiler
Simba Niño: Matheus Santos

Buitres:
Ana Federica Brítez
Ana María Vega Scavone
Ana Paula Paredes
Ariana Miño
Arianne Acevedo
Fátima Chamorro
María Laura Paredes
Minji Hu Kan
Sofia Armele

14 HAKUNA MATATA

Jazz 1 y Jazz Baby

PROF. ANTO FRÍGOLA

Bailan
Pumba: Paloma Weiler
Simba Niño: Matheus Santos

Simba Adulto: Abel Rivarola
Timón: Delfina Rodríguez

Mapaches:
Agustina Alcaraz Yampey
Alana Leone Dasso Flecha
Allegra Ivanna Dasso Flecha
Martina Callejo
Olivia Aramí Torales Zacarias
Paulina Ibáñez Rubín
Samira Armele
Valentina Alcaraz Yampey
Gusanitas:
Allegra Edwards Torreani
Inés Ma. Rolón Poitis
Camila Zacarías Arana
Cecilia Noguera
Coral Schaeerer
Olivia Carolina Gorostiaga
Renata Domaniczky

15 SARABI RECLAMA HAMBRUNA A SCAR

PROF. ROBSON MAIA

Bailan
Sarabi: Luciana Cáceres
Scar: Camila Domaniczky

16 REBELION DE LAS LEONAS

Jazz Teen Intermedio

PROF. MECHI GAYO

Bailan
Nala adulta: Paulina Santos
Sarabi: Luciana Cáceres
Agustina Rey
Ana Paula Paredes
Ariana Miño
Arianne Acevedo
Delfina Rodríguez
Fátima Chamorro
Paloma Weiler
Sara Zaván
Sofia Armele

17 LAS CEBRAS EN LA JUNGLA

Ballet Infantil Intermedio
PROF. MECHI GAYO

Bailan
Agustina Alcaraz Yampey
Ana Federica Brítez
Ana María Vega Scavone
Aramí Benítez
Guadalupe Rey
Isabella Grassi
Isabella Silva Zelaya
Luciana Fernández
María Laura Paredes
María Paz Aguayo
María Paz Pereira
Paola Cano Sánchez
Tiziana Rojas

18 NALA Y SIMBA: EL

REENCUENTRO
“Pas De Deux”
PROF. ROBSON MAIA
Bailan
Nala Adulta: Paulina Santos G.
Simba Adulto: Abel Rivarola

19 RECONQUISTANDO EL REINO

Contemporáneo Avanzado
PROF. ROBSON MAIA

Bailan
Nala Adulta: Paulina Santos G.
Pumba: Paloma Weiler
Rafiki: Rossana M. Zarate
Sarabi: Luciana Elena Cáceres
Scar: Camila Domaniczky C.
Simba Adulto: Abel Rivarola
Timón: Delfina Rodríguez
Zazu: Micaela Samaniego D.
Hienas:
Banzai: Sol Figueredo Sánchez
Ed: Sarah Gimenez Díaz
Shenzi: Florencia Cajja-Maguiña
Eileen Velázquez
Mónica Reichenbach
Leonas Ballet Teen

20 LA CORONACION DE SIMBA

Bailan todos!

FICHA TÉCNICA

Escenografía: Arq. Tessy

Vasconcellos

Vestuario: Can Cun S.R.L.

Diseño gráfico: Ana Laura Gayo

Diseño de vestuario: Ana Laura

Gayo

Iluminación: Manuel Schaerer

Sonido: Equipo técnico del

Teatro del CPJ

Edición de sonido: Nicolás

Decoud

Filmación: KOA Estudio

Multimedia

Fotografía: Ana Laura Gayo -

KOA Estudio Multimedia

Secretaría: Máxi Morel

Comunicación boletín AMO

BAILAR: Ottavilla



GALA 2023

 **Baillet**
Academia

ROBSON | MECHI
MAIA | GAYO

cancun



Galería Queens - Local 5
Papa Juan XXIII esq. López Moreira

0981 789 005

www.cancun.com.py

BOX SPORTS



@boxsportspy



Box Sports Py



0986 914 738

📍 Lambaré, Mauricio Jose Troche C/ Río Verde N° 2420

1
e
5

Sur La Pointe
Artículos Para Danza



Presenta este anuncio en nuestra tienda y llévate en
15% de descuento automáticaamente!

Mynerva's danza

Tu tienda de danza

*La elección de los profesionales,
la inspiración de los estudiantes.*



Gianina Fernández, Bailarina Principal de BCMM usa zapatillas Gaynor Minden. Fotografía Maia Ayala @maiaayala.ph



R. Caballero 1719 y Nicaragua
0981-261-311
@mynervasdance
mynervasdance.com





(0971) 294003



schaerer_iluminacion

Amo Bailar

 Academia
Ballet

ROBSON | MECHI
MAIA | GAYO

P R E S E N T A

GALA 2023


EL REY LEÓN

28 y 29
NOVIEMBRE

Teatro AGUSTÍN PIO BARRIOS del CPJ



Revista Informativa de la
Academia Ballet Robson Maia Mechi Gayo
Año 9 - Número 32 | Octubre - Diciembre 2023

Saraví Nro.634 c/Pacheco
(021) 661 375 - (0981) 502 084

Inscripciones 2024

- Hasta el 31 de diciembre de 2023, 20% de descuento en la matrícula.
- Hasta al 31 de enero de 2024, 10% de descuento en la matrícula.
- Desde el 1 de febrero, matrícula normal.

Requisitos: Completar la ficha de actualización de datos, llenar la encuesta de satisfacción, firmar el contrato y abonar la matrícula.

Bonificaciones

- Dos hermanos, el segundo 10% de descuento.
- Tres hermanos, el tercero 50% de descuento.

Bonificación especial: quienes deseen abonar la mitad o la totalidad de las cuotas del año en un pago accederán a una bonificación especial. Póngase en contacto con la Secretaría para más detalles.

Vacaciones e Inicio 2024

La Academia permanecerá abierta hasta el 22 de diciembre en el horario habitual.

Las actividades administrativas reinician a partir del 22 de enero de 2024 en el horario de 13:30 a 19:00 de lunes a viernes.

Las clases del 2024 comienzan el lunes 26 de febrero.

Exámenes

Fechas de exámenes para el curso lectivo 2023.

Los horarios específicos de los diferentes niveles serán informados directamente a cada grupo.

Música ➔ jueves 7 de diciembre

Jazz y Preballet ➔ miércoles 13 de diciembre

Contemporáneo ➔ viernes 15 de diciembre

Ballet ➔ sábado 16 de diciembre

Plantel de Profesores

Prof. Robson Maia	Clásico y Contemporáneo
Prof. Mechi Gayo Maia	Clásico y Jazz
Prof. Karina Zarza	Clásico
Prof. Sara dos Santos	Jazz y Contemporáneo
Prof. Antonella Frigola	Jazz
Prof. Ángel Ovelar	Jazz
Prof. Alejandra Acosta	Clásico
Prof. Martina Conti	Pre-ballet
Prof. Graciela Alarcón	Educación Musical



¡En diciembre
seguimos bailando!

Del 4 al 14
de diciembre

Baby ballet
Martes y jueves
17:00 a 18:00

Preballet
Lunes y miércoles
18:15 a 19:15

Informes e inscripciones
(0981) 502084 - balletrobsonmaia@gmail.com
balletrobsonmaiamechigayo.edu.py



SUMMER
TRAINING
2024

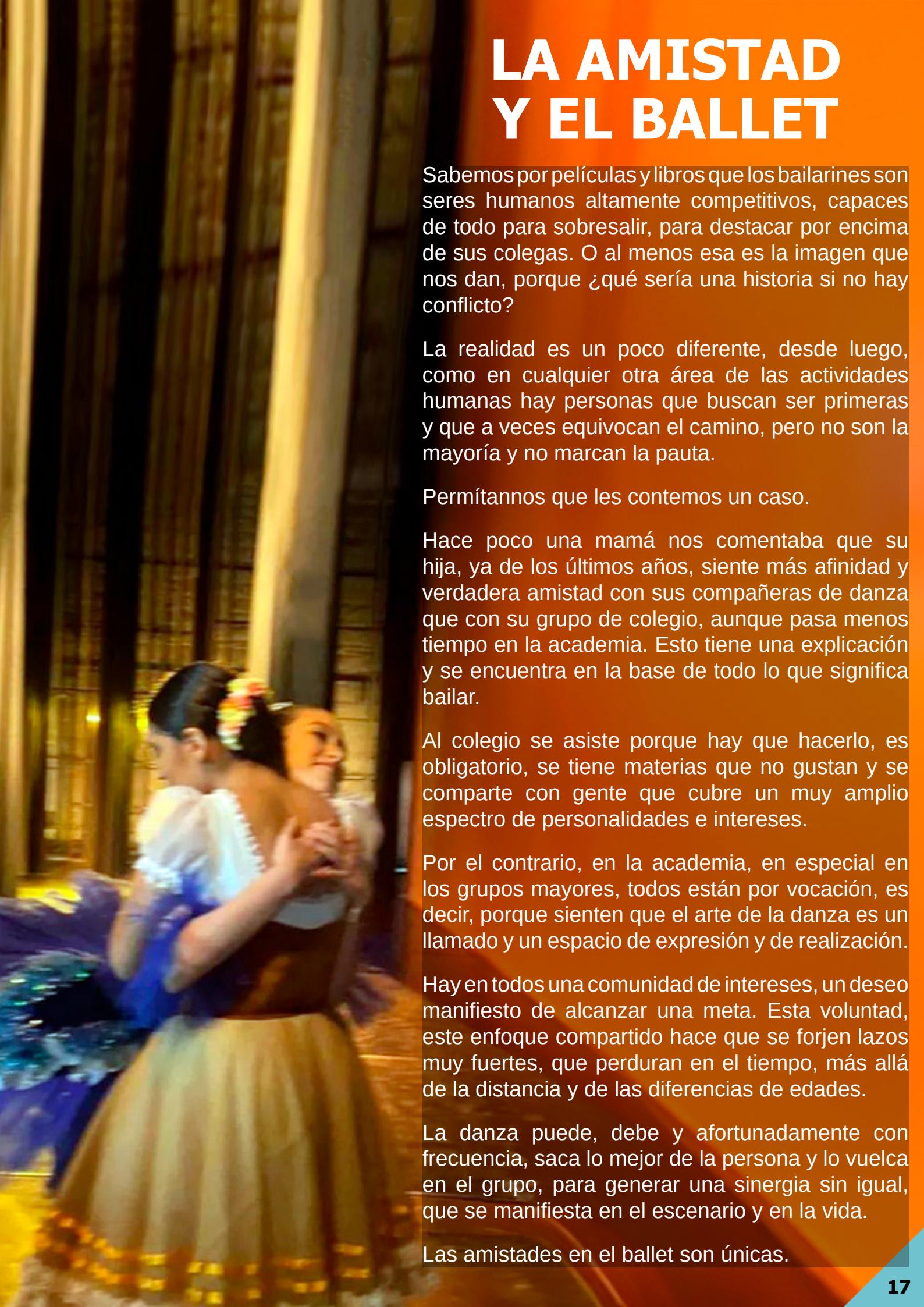
Ballet
Jazz
Contemporáneo



Del 5 al 16 de febrero
¡Reservá tu lugar con tiempo!

Informes e inscripciones
(0981) 502084 - balletrobsonmaia@gmail.com
balletrobsonmaiamechigayo.edu.py





LA AMISTAD Y EL BALLET

Sabemos por películas y libros que los bailarines son seres humanos altamente competitivos, capaces de todo para sobresalir, para destacar por encima de sus colegas. O al menos esa es la imagen que nos dan, porque ¿qué sería una historia si no hay conflicto?

La realidad es un poco diferente, desde luego, como en cualquier otra área de las actividades humanas hay personas que buscan ser primeras y que a veces equivocan el camino, pero no son la mayoría y no marcan la pauta.

Permítannos que les contemos un caso.

Hace poco una mamá nos comentaba que su hija, ya de los últimos años, siente más afinidad y verdadera amistad con sus compañeras de danza que con su grupo de colegio, aunque pasa menos tiempo en la academia. Esto tiene una explicación y se encuentra en la base de todo lo que significa bailar.

Al colegio se asiste porque hay que hacerlo, es obligatorio, se tiene materias que no gustan y se comparte con gente que cubre un muy amplio espectro de personalidades e intereses.

Por el contrario, en la academia, en especial en los grupos mayores, todos están por vocación, es decir, porque sienten que el arte de la danza es un llamado y un espacio de expresión y de realización.

Hay en todos una comunidad de intereses, un deseo manifiesto de alcanzar una meta. Esta voluntad, este enfoque compartido hace que se forjen lazos muy fuertes, que perduran en el tiempo, más allá de la distancia y de las diferencias de edades.

La danza puede, debe y afortunadamente con frecuencia, saca lo mejor de la persona y lo vuelca en el grupo, para generar una sinergia sin igual, que se manifiesta en el escenario y en la vida.

Las amistades en el ballet son únicas.

VIVIR SALUDABLE

Tarta de queso ligera para Navidad

(Si, es cheesecake, pero livianita)

Se acerca la Navidad y desde este espacio queremos proponerles una receta liviana y deliciosa.

Esta cheesecake resulta suave, no pesa y lo mejor de todo, se debe hacer el día antes, así que no nos roba tiempo en la Nochebuena.

Ingredientes

- Huevos 2
- Clara de huevo 3
- Azúcar o edulcorante 40 g (o según el gusto de cada uno, sin exagerar)
- Sal 1 g
- Esencia de vainilla 5 ml
- Ralladura de limón 2 g
- Queso mascarpone 500 g
- Yogur natural descremado edulcorado 500 g
- Almidón de maíz (maizena) 60 g
- Mermelada de frutilla, arándano o la que más nos guste



Preparación

1. Precalentar el horno a 180°C y preparar un molde redondo desmontable, de unos 22 cm de diámetro. Cubrir el fondo con papel para hornear antiadherente y engrasar los bordes.
2. Poner los huevos y las claras en un recipiente, añadir el azúcar o edulcorante y batir con batidora de varillas hasta que quede bien espumoso.
3. Incorporar la sal, la vainilla, la ralladura de limón, el queso fresco y el yogurt.
4. Seguir batiendo con suavidd y poner la Maizena de a poco, cuidando que no queden grumos
5. Llenar el molde con cuidado y hornear durante unos 40-55 minutos, dependiendo del horno y del molde, revisando periódicamente cada 20 minutos.
6. Pinchar con un palillo en el centro, debe salir casi limpio.
7. Sacar del horno cuando esté listo y dejar que se enfrie antes de sacar el boder del molde. Si parece un poco húmedo no importa, se irá acentando.
8. Tapar con film y dejar toda la noche en la heladera.
9. Servir con la mermelada y trozos de fruta.



*La gente me pregunta
por qué elegí ser
bailearina. Yo no lo elegí.
Fui elegida para ser
bailearina, y con ello,
vives toda tu vida.*

Martha Graham



Saraví Nro.634 c/Pacheco
(021) 661 375 - (0981) 502 084

 www.balletrobsonmaiamechigayo.edu.py

 [@balletrobsonmaiamechigayo](https://www.facebook.com/balletrobsonmaiamechigayo)

 [@balletrobsonmaiamechigayo](https://www.instagram.com/balletrobsonmaiamechigayo)